

# PSU<sup>®</sup>

EL MERCURIO

2 DE AGOSTO DE 2007

# 2007

DOCUMENTO OFICIAL

SERIE: DEMRE - UNIVERSIDAD DE CHILE

Nº 16

## RESOLUCIÓN FACSIMIL

### PRUEBA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

### PARTE III

HOY PODRÁS ENCONTRAR EN ESTAS PÁGINAS UN ANÁLISIS Y COMENTARIO DE LAS PREGUNTAS DEL FACSIMIL DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN QUE SE PUBLICÓ EL JUEVES 3 DE MAYO.

TE ENCONTRARÁS CON 21 ÍTEMES DE LA TERCERA SECCIÓN DE LA PRUEBA, QUE CORRESPONDEN A LAS PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN DE LECTURA Y VOCABULARIO CONTEXTUAL.



Universidad de Chile  
VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ACADÉMICOS  
DEMRE



CONSEJO DE RECTORES  
UNIVERSIDADES CHILENAS

PROCESO DE ADMISIÓN 2008

**PSU®**

**¡ÚLTIMOS DÍAS!**

**CIERRE DE INSCRIPCIONES PSU  
PROCESO DE ADMISIÓN 2008**

**Mañana Viernes 3 de Agosto,  
23:59 horas.**

**Sólo a través del sitio web  
[WWW.DEMRE.CL](http://WWW.DEMRE.CL)**

**CANCELACIÓN DE  
CUPONES DE PAGO**

**Sucursales Bancos de Chile  
y Edwards  
Hasta Miércoles 8 de Agosto,  
14 horas.**

**IMPRESIÓN  
TARJETA DE IDENTIFICACIÓN**

**Hasta Viernes 10 de Agosto,  
23:59 horas.**

**Dudas o consultas, a través de la Mesa de Ayuda del DEMRE.  
Teléfono: (02) 978 3806, o visitando  
[WWW.MESADEAYUDA.DEMRE.CL](http://WWW.MESADEAYUDA.DEMRE.CL)**



## COMENTARIOS DE PREGUNTAS 44 - 64

**PUBLICACIÓN FACSIMIL  
PSU DE LENGUAJE****PRESENTACIÓN**

En esta oportunidad se entrega un análisis y comentario de cada una de las preguntas del facsímil PSU-LyC publicado con fecha 3 de mayo de 2007, en este mismo periódico. Esta publicación comprende 21 ítemes (preguntas 44 a 64) de la tercera sección de la prueba, correspondientes a preguntas de comprensión de lectura y vocabulario contextual.

## TEXTO 4 (44 – 49)

“Hoy, en la sociedad occidental, la escritura constituye para la mayoría de la población una segunda naturaleza verbal. El entorno lingüístico habitual está constituido por mensajes orales y escritos que funcionan interrelacionados o de forma autónoma en las múltiples actividades de la vida. Sin embargo, esta situación es relativamente nueva en la larga historia de los seres humanos. Necesitamos situarnos en una perspectiva histórica para comprender el valor de la aparición de la escritura como sistema semiótico, es decir, conjunto estructurado de signos. La existencia del lenguaje, que surge como una manifestación oral relacionada con la interacción entre individuos, se asocia a la aparición de la especie del *Homo sapiens sapiens*, hace unos 90.000 años. Los paleontólogos, a partir de la estructura facial y laríngea y de otros rasgos observados en los restos humanos encontrados, aventuran hipótesis y discuten sobre la posibilidad de la existencia de un lenguaje, más o menos rudimentario, que se puede retrotraer a hace un millón de años. Pero, obviamente, no hay datos que permitan determinar y describir los sucesivos estadios de su evolución”.

Calsamiglia y Tusón, **Las cosas del decir** (fragmento).

**Pregunta 44**
**ESTRUCTURA**

- A) apariencia
- B) conformación
- C) organización
- D) distribución
- E) expresión

Clave: B

**Comentario**

En el contexto del enunciado en que aparece la palabra *ESTRUCTURA*, ésta tiene el sentido de la segunda acepción dada por el diccionario de la RAE: “es la distribución de las partes del cuerpo o de otra cosa”. De acuerdo con este significado, el emisor usó la palabra denotativamente. La opción correcta es B) *conformación*, cuyo significado es “la distribución de las partes para constituir un conjunto”.

Las otras opciones son erróneas, por ejemplo, la opción A) *apariciencia*, se refiere al aspecto que tiene algo o alguien. La opción C) *organización*, hace referencia al orden o disposición de las cosas. La opción D) *distribución*, alude a la división de algo. La opción E) *expresión*, hace referencia a la declaración de algo para darlo a entender.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular:** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos.*

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar – interpretar.

**Dificultad de la pregunta:** 51,12% de respuestas correctas.

**Pregunta 45**
**RETROTRAER**

- A) llevar
- B) trasladar
- C) regresar
- D) volver
- E) remontar

Clave: E

**Comentario**

La palabra del problema planteado es *RETROTRAER* que según la RAE, tiene el significado de “retroceder a un tiempo pasado para tomarlo como referencia”. De acuerdo con la exigencia planteada por las preguntas de vocabulario contextual, la opción correcta es E) *remontar*, pues también significa “retroceder hasta una época pasada”. Vale decir, si se reemplaza el término *retrotraer* por *remontar*, el fragmento de texto mantiene su sentido general.

Las restantes opciones son erróneas porque la opción A) *llevar*, significa “conducir algo desde un lugar a otro alejado de aquel en que se habla o se sitúa mentalmente la persona que emplea este verbo”. Dicho de otra manera, alguien guía, conduce, dirige a una persona u objeto. La opción B) *trasladar*, es llevar a alguien o algo de lugar a otro. La opción C) *regresar*, significa volver al lugar de donde se partió, y la opción D) *volver*, significa dar vuelta o vueltas a algo.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular:** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos.*

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar – interpretar.

**Dificultad de la pregunta:** 64,73% de respuestas correctas.

**Pregunta 46**

Respecto del origen del lenguaje humano propiamente tal, el fragmento señala que

- A) no hay datos que permitan fijar el comienzo de las primeras manifestaciones orales.
- B) ya existía en algunas especies prehumanas.
- C) es coincidente con la aparición del *homo sapiens sapiens*.
- D) informaciones de los paleontólogos permiten establecer los estadios de su evolución.
- E) ocurrió durante los primeros estadios de su evolución.

Clave: C

**Comentario**

La resolución de esta pregunta requiere que el postulante trabaje con la información explícita del fragmento.

Opción A): errónea, porque alude a una información que si bien está expresada en el fragmento, no tiene relación con el origen del lenguaje.

Opción B): errónea, pues la información del enunciado es falsa, en tanto que en ninguna parte del fragmento se hace referencia a que las especies prehumanas poseyeran lenguaje.

Opción C): correcta, ya que el fragmento se refiere al origen del lenguaje, que “se asocia a la aparición de la especie del *Homo sapiens sapiens*”, idea parafraseada en el enunciado de la opción.

Opción D): errónea, porque la idea presente en el enunciado es totalmente opuesta a la que está expresada en el fragmento. Los paleontólogos no han logrado establecer los estadios de la evolución del lenguaje.

Opción E): errónea, puesto que en el fragmento no hay información que permita establecer que el origen del lenguaje se encuentre en los primeros estadios de la evolución. Más todavía, en la opción D), que se refiere a los estadios evolutivos por los que, supuestamente, habría pasado el lenguaje, avala la impropiedad del enunciado de la opción comentada.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** comprender – analizar

**Dificultad de la pregunta:** 50,08% de respuestas correctas.

**Pregunta 47**

Según el fragmento, ¿cuál de las siguientes afirmaciones acerca de la escritura es VERDADERA?

- A) En la sociedad occidental se valora en extremo.
- B) En la perspectiva histórica, es de reciente aparición.
- C) Surgió hace 90.000 años.
- D) Es simultánea al surgimiento del lenguaje oral.
- E) No hay datos suficientes para establecer su evolución.

Clave: B

**Comentario**

Esta pregunta se estructura sobre la habilidad cognitiva de comprender – analizar, porque el postulante debe, en primer lugar, comprender la información del enunciado y después, discernir si es pertinente o no.

Opción A): errónea, porque el emisor del fragmento no entrega ninguna opinión valorativa con respecto a la escritura.

Opción B): correcta, puesto que en el fragmento, el emisor explicita la información de que la escritura “es relativamente nueva en la historia de los seres humanos” si se la compara con el lenguaje oral. Por lo tanto, en esa perspectiva histórica es muy reciente.

Opción C): errónea, ya que la cifra de 9.000 años está asociada al origen del lenguaje, el que se relaciona con la aparición del *homo sapiens sapiens* y no con la invención de la escritura.



Opción D): errónea, en tanto el fragmento comienza con la aclaración de la idea equivocada que la mayoría de las personas tiene con respecto a la naturaleza de la escritura, la cual es considerada de aparición simultánea al lenguaje oral.

Opción E): errónea, pues esta idea está expresada en función de la evolución del lenguaje oral, del cual efectivamente el emisor aporta antecedentes, pero la pregunta se refiere a la escritura.

#### Ficha de referencia curricular

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** comprender – analizar

**Dificultad de la pregunta:** 22,8% de respuestas correctas.

#### Pregunta 48

En el entorno lingüístico del hombre actual

- A) influyen distintas actividades habituales.
- B) hay una segunda naturaleza verbal.
- C) los mensajes escritos son autónomos.
- D) coexisten mensajes orales y escritos.
- E) la mayoría de los mensajes son escritos.

Clave: D

#### Comentario

Para responder esta pregunta, es necesario que el postulante realice la operación cognitiva de comprender-analizar la información, porque lo único que debe hacer es constatar que ésta aparece explícitamente en el fragmento leído.

Opción A): errónea, porque la afirmación que se entrega es una generalidad que no tiene mayor relación con el contenido del fragmento.

Opción B): errónea, pues esta aseveración surge a partir de la concepción equivocada que genera en la sociedad actual la percepción de la escritura como un lenguaje connatural, cuando la realidad es que la escritura es adquirida socialmente a través de una metodología educacional que la ha hecho masiva. De ahí la percepción equivocada de la coexistencia natural que mantiene con el lenguaje oral.

Opción C): errónea, ya que los mensajes escritos no son autónomos; por el contrario, siempre son dependientes del contexto socio cultural en que se producen.

Opción D): correcta, porque de modo explícito el emisor del fragmento afirma que tanto los mensajes orales y los escritos coexisten en el entorno lingüístico del hombre actual.

Opción E): errónea, en cuanto en ninguna parte se informa sobre la primacía de un tipo de mensaje con respecto a otro. Sólo se dice que coexisten o se producen de manera simultánea en el quehacer lingüístico del hombre.

#### Ficha de referencia curricular

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** comprender - analizar

**Dificultad de la pregunta:** 58, 8 %de respuestas correctas.

**Pregunta 49**

La labor que realizan los paleontólogos consiste en

- A) la observación de restos óseos relacionados con la producción del lenguaje.
- B) determinar las características del lenguaje primitivo.
- C) la discusión acerca de la fecha probable del origen del lenguaje.
- D) el análisis de las características de la especie *homo sapiens sapiens*.
- E) la investigación en huesos de la cara de hombres primitivos.

Clave: A

**Comentario**

Para resolver la pregunta, el postulante utiliza la habilidad cognitiva de comprender-analizar, porque le basta con comprobar si la información verdadera está expresada en el fragmento.

Opción A): correcta. La aseveración del enunciado es casi textual al fragmento, porque los paleontólogos aventuran hipótesis sobre el origen del lenguaje y su evolución a partir del análisis de los restos fósiles de los homínidos.

Opción B): errónea. Esta aseveración es falsa, porque si sólo se puede especular sobre el momento del origen del lenguaje, menos aún se pueden aventurar las características que poseía dicho lenguaje.

Opción C): errónea. Si bien en el fragmento se informa sobre la discusión del origen del lenguaje a partir de los restos de fósiles, no se precisan fechas de la aparición del lenguaje oral.

Opción D): errónea. Los paleontólogos no solo se limitan a analizar los fósiles de la especie *homo sapiens sapiens*, puesto que éste apareció hace 90.000 años, sino que también, especulan sobre la adquisición del lenguaje con restos de mayor antigüedad, incluso de hace un millón de años.

Opción E): errónea. Es una información incompleta, porque si bien los paleontólogos estudian la estructura de los huesos faciales de los restos fósiles, el propósito es determinar si el hombre tenía las condiciones fisiológicas como para articular lenguaje.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** Comprender – analizar.

**Dificultad de la pregunta:** 43,49 de respuestas correctas.

**TEXTO 5 (50 – 53)**

“La insólita estructura de la obra de Rulfo nos permite reconocer en ella dos aspectos fundamentales. El primero de estos rasgos asume plenamente el carácter de la novela contemporánea en América que, como se sabe, se caracteriza por concebir la obra literaria como un ente autónomo, como un cosmos cuya comprensión y aprehensión surgen a partir de la coherencia interna de sus partes, rompiendo de este modo, radicalmente, con el carácter trascendente que tenía la novela moderna. El segundo aspecto nos lleva al propio desarrollo interno que ha tenido la novela en México en cuanto a la temática de la Revolución se refiere. Había que esperar a que, en 1953, al fin, Juan Rulfo procediese, en Pedro Páramo, a la mitificación de las situaciones, los tipos y el lenguaje del campo mexicano, cerrando para siempre – y con llave de oro – la temática documental de la revolución”.

S. Howland, **Historia de la Literatura Mejicana** (fragmento).

**PSU<sup>®</sup>****MESA DE AYUDA****TELÉFONO: (02) 978 3806****Correo electrónico, a través del sitio****WWW.MESADEAYUDA.DEMRE.CL**

**Pregunta 50**

COHERENCIA

- A) conexión
- B) conformación
- C) estructura
- D) composición
- E) ordenación

Clave: A

**Comentario**

Según DRAE, el vocablo *coherencia* tiene por acepción *conexión, relación o unión de unas cosas con otras*. En la opción A) encontramos la respuesta correcta.

En el caso de las restantes son erróneas, porque refieren la idea de *organización*, ya sea en términos del modo de organización así como de la formación de sus componentes, ideas no aplicables según el contexto. En el fragmento sólo se expresa la idea de relación entre las partes.

**Ficha de referencia curricular****Eje temático:** Lengua Castellana**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular:** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar – interpretar.**Dificultad de la pregunta:** 37,6 % de respuestas correctas.**Pregunta 51**

DOCUMENTAL

- A) ejemplar
- B) testimonial
- C) trascendental
- D) real
- E) principal

Clave: B

**Comentario**

Según DRAE, *documental* presenta dos acepciones: Que se funda en documentos o se refiere a ellos, y dicho de una película cinematográfica o de un programa televisivo que representa con carácter informativo o didáctico hechos, escenas, experimentos, etc., tomados de la realidad (y, por lo tanto, susceptibles de ser entendidos como *documentos*).

Dado el contexto en el cual está inserto el término, sólo es aplicable la primera acepción. Según el fragmento, la importancia de Rulfo está dada porque sus descripciones constituyen un testimonio de la revolución mexicana, específicamente, el último modo de expresión de dicho tema. Por lo tanto la opción correcta es B).

**Ficha de referencia curricular****Eje temático:** Lengua Castellana**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular:** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar – interpretar.**Dificultad de la pregunta:** 37,9% de respuestas correctas.



**Pregunta 52**

¿Cuál es la importancia fundamental que le atribuye el emisor del fragmento anterior a la obra de Rulfo?

- A) La búsqueda de la trascendencia social de la novela anterior.
- B) La consideración de la novela como la expresión de un mundo autónomo.
- C) El ensalzamiento de la revolución mejicana en la novela.
- D) El quiebre de la estructura tradicional de la novela mejicana.
- E) La inauguración de la temática documental dentro de la novela.

Clave: D

**Comentario**

Esta pregunta exige al postulante identificar en el fragmento la información. Al contrastar dicha información explícita con lo planteado en las opciones, debiera analizarlas del siguiente modo:

Opción A): errónea, porque en el fragmento se señala la trascendencia de la novela moderna, no su aspecto social.

Opción B): errónea, ya que la novela contemporánea no presenta un mundo autónomo, sino que es concebida como un ente autónomo.

Opción C): errónea, debido a que Rulfo desmitifica a la revolución mexicana.

Opción D): correcta, porque uno de sus rasgos es que marca el límite de la novela moderna con la contemporánea, caracterizada como la ruptura de su estructura.

Opción E): errónea, por cuanto la obra de Rulfo acaba la temática documental de la revolución mexicana, no la inicia.

El grado de dificultad de la pregunta llegó al 25%, lo que permite clasificarla como difícil.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la estructura global y la organización interna de este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Principios y procedimientos que garantizan la adecuada comprensión de los discursos expositivos que se leen, así como la inteligibilidad de los discursos que se producen según esos principios y procedimientos: *jerarquización de ideas, síntesis de discursos escritos*.

**Habilidad medida:** Comprender – analizar.

**Dificultad de la pregunta:** 25,4% de respuestas correctas.

**Pregunta 53**

Según el fragmento leído, la importancia de la novela de Rulfo es:

- I. La búsqueda de la trascendencia social de las novelas anteriores a ella.
- II. La consideración de la novela desde la perspectiva de un mundo autónomo.
- III. La desmitificación de la revolución mejicana en la novela.

- A) Sólo I
- B) Sólo II
- C) Sólo III
- D) Sólo II y III
- E) I, II y III

Clave: B

**Comentario**

En el fragmento se afirma que la obra de Rulfo posee dos características fundamentales. Por una parte, abandona la concepción de la novela anterior (moderna), para iniciar plenamente la novela contemporánea. Por otra, el mundo narrativo rompe con la tradición documental que presentaban las novelas sobre la revolución mexicana.

De acuerdo a esto:

Proposición I: errónea, ya que se afirma que Rulfo rompe con la tradición literaria de la novela anterior, por lo tanto, no se preocupa de su trascendencia.

Proposición II: correcta, porque se afirma que la característica fundamental de la novela contemporánea es que concibe la obra literaria como un ente autónomo.

Proposición III: errónea, porque la lectura señala que la novela de Rulfo procede de modo opuesto: mitifica las situaciones, los tipos y el lenguaje del campo mexicano y con ello, cierra la etapa documental de la Revolución.

Por lo tanto, la opción correcta es B.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la estructura global y la organización interna de este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Principios y procedimientos que garantizan la adecuada comprensión de los discursos expositivos que se leen, así como la inteligibilidad de los discursos que se producen según esos principios y procedimientos: *planificación del orden del discurso en función del tema, las finalidades del emisor y las características del receptor*.

**Habilidad medida:** Comprender - analizar

**Dificultad de la pregunta:** 24,3% de respuestas correctas.

**TEXTO 6 (54 – 57)**

“La extinción de especies vegetales es un fenómeno cada vez más frecuente en la escala planetaria. En Chile, especialmente en áreas boscosas, la vegetación sufre profundas modificaciones, lo cual afecta en forma negativa a muchas especies y a sus ambientes propios. El conocimiento de las plantas con problemas de conservación es escaso y requiere de mayor investigación. Hay información respecto a su distribución geográfica, pero los antecedentes respectivos son a menudo de difícil consulta. La buena información obtenida de las fuentes documentales, complementada con un adecuado manejo en bases de datos, es una gran alternativa para mejorar las condiciones de conocimiento de las especies amenazadas. Si, además, se constituye una relación con un sistema de información geográfica (SIG), se podría contar con un instrumento adecuado y moderno para mejorar los esfuerzos de conservación”.

Morse y Hefining, **Corología de la flora leñosa de Chile amenazada de extinción** (fragmento).

**Pregunta 54**
**MODIFICACIONES**

- A) alteraciones
- B) mutaciones
- C) disminuciones
- D) distorsiones
- E) deforestaciones

Clave: A

**Comentario**

Siguiendo el significado que tiene la palabra lema de esta pregunta en el diccionario de la RAE, el que señala que *modificaciones* corresponden a las acciones o efectos de modificar algo, es decir, significa “transformar o cambiar algo mudando alguno de sus accidentes”.

De acuerdo a ello:

Opción A): correcta. La palabra alteraciones implica también cambiar la esencia o forma de algo. De modo que, si se reemplaza por la palabra lema, se mantiene el sentido general del fragmento.

Opción B): errónea. La palabra mutación es la acción o efecto de mudar o mudarse. La mutación es el cambio que se genera en sí mismo, en el sujeto u objeto. Según el contexto, la modificación de la vegetación es producida por elementos exógenos a ellas.

Opción C): errónea. El sentido de esta palabra es la merma o reducción de algo, generalmente en lo físico, pero también en lo moral. Como se puede apreciar, rompe totalmente con el sentido del fragmento leído.

Opción D): errónea. Corresponde a la “deformación de imágenes, de sonidos, de objetos físicos generados por fuerzas externas”. El sentido de esta palabra es muy diferente al que posee el fragmento.

Opción E): errónea. Es la acción de despejar un terreno de la foresta o dejar sin árboles o arbustos una determinada zona geográfica. Pareciera que efectivamente fuera la opción correcta; sin embargo, en el contexto del enunciado, la deforestación es la causa de la modificación que sufre el paisaje.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar – interpretar

**Dificultad de la pregunta:** 81,04% de respuestas correctas

**Pregunta 55**

CONSTITUYE

- A) manifiesta
- B) planifica
- C) plantea
- D) establece
- E) fomenta

Clave: D

**Comentario**

Opción A): errónea. El verbo *manifestar* tiene el sentido de declarar, dar a conocer una información o una noticia, lo que en el contexto del enunciado no corresponde.

Opción B): errónea. La acción de *planificar* implica organizar algo para obtener o lograr un objetivo determinado.

Opción C): errónea. *Plantear* es la acción de proponer o exponer un problema. El enunciado, más que dar a conocer una problemática, lo que propone es una solución a la extinción de la vegetación.

Opción D): correcta. En el contexto del fragmento, el verbo *constituir* tiene el sentido de establecer, en este caso, establecer una metodología o *modus operandis* que relacione la información existente sobre la flora o vegetación con un sistema de información geográfica.

Opción E): errónea. La palabra *fomentar* tiene el significado de promover o impulsar algo. Si bien lo que se busca es resguardar la vegetación, esta idea tiene un carácter global en el fragmento.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana.

**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos.*

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar – interpretar

**Dificultad de la pregunta:** 80,96% de respuestas correctas

**Pregunta 56**

La organización discursiva interna del fragmento anterior es del tipo

- A) problema – solución.
- B) causa – efecto.
- C) comparación y contraste.
- D) ejemplificación – conclusión.
- E) descripción y temporalidad.

Clave: A

**Comentario**

Esta pregunta exige al postulante a poner en ejercicio la habilidad de identificar, porque, una vez leído el fragmento, debe reconocer la estructura organizativa que tiene el discurso.

Opción A): correcta. La lectura del fragmento permite identificar que el emisor presenta y caracteriza el problema que corresponde al tema. De allí que el emisor aborde las posibles soluciones que se pueden dar al problema.

Opción B): errónea. Más que presentar las causas de la deforestación, el emisor presenta los efectos generados en el medioambiente.

Opción C): errónea. El emisor no establece ningún tipo de comparación ni menos, un contraste entre los fenómenos relativos al tema del fragmento.

Opción D): errónea. Al analizar el fragmento es posible darse cuenta que el emisor entrega el planteamiento de la idea central y, a continuación, un ejemplo: *“En Chile, especialmente en áreas boscosas, la vegetación sufre profundas modificaciones, pero lo cual afecta en forma negativa a muchas especies y a sus ambientes propios”*. Sin embargo, en seguida explicita las soluciones.

Opción E): errónea. El emisor del fragmento no realiza una descripción del fenómeno planteado ni tampoco una gradación temporal de cómo se han suscitado los hechos.



**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana.

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la estructura global y la organización interna de este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Principios y procedimientos que garantizan la adecuada comprensión de los discursos expositivos que se leen, así como la inteligibilidad de los discursos que se producen según esos principios y procedimientos: *planificación del orden del discurso en función del tema, las finalidades del emisor y las características del receptor*.

**Habilidad medida:** Identificar

**Dificultad de la pregunta:** 80,44% de respuestas correctas

**Pregunta 57**

Las ideas del fragmento anterior están ordenadas de la siguiente manera:

- A) planteamiento del problema — demostración — síntesis.
- B) conceptualización de la idea central — desarrollo — conclusiones.
- C) planteamiento del problema — ejemplificación — solución.
- D) ejemplificación — desarrollo — conclusión.
- E) planteamiento de una tesis — desarrollo — ejemplificación.

Clave: C

**Comentario**

La habilidad que debe ocupar el postulante para responder esta pregunta es la de analizar – interpretar, porque debe desentrañar la información de cada enunciado y luego buscarle una función discursiva.

Opción A): errónea. El fragmento comienza con el planteamiento del problema: *“La extinción de especies vegetales es un fenómeno cada vez más frecuente en la escala planetaria”*, pero, a continuación, no se presenta una demostración ni tampoco una síntesis.

Opción B): errónea. El emisor presenta el problema (idea principal), pero no lo define. Por lo tanto, no hay una conceptualización de la idea central. Se puede decir que hay un desarrollo mínimo e incipiente del tema, pero no existe una conclusión propiamente tal en el fragmento.

Opción C): correcta. El emisor estructura su discurso planteando el tema: *“La extinción de especies vegetales es un fenómeno cada vez más frecuente en la escala planetaria”*. Continúa dando un ejemplo: *“En Chile, especialmente en áreas boscosas, la vegetación sufre profundas modificaciones, lo cual afecta en forma negativa a muchas especies y a sus ambientes propios”*. Concluye con una solución al problema presentado: *“La buena información obtenida de las fuentes documentales, complementada con un adecuado manejo en bases de datos, es una gran alternativa para mejorar las condiciones de conocimiento de las especies amenazadas. Si, además, se constituye una relación con un sistema de información geográfica (SIG), se podría contar con un instrumento adecuado y moderno para mejorar los esfuerzos de conservación”*.

Opción D): errónea. El fragmento no comienza con una ejemplificación sobre el problema planteado. Este sólo hecho ya invalida esta opción como correcta.

Opción E): errónea. El inicio del fragmento perfectamente podría considerarse una tesis, pero el fragmento es de carácter expositivo y esto se confirma en la medida en que no hay argumentos que sustenten la tesis planteada. Además, si se sigue la ilación de las ideas, en la estructura del fragmento, el emisor no concluye con una ejemplificación.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana.

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la estructura global y la organización interna de este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Principios y procedimientos que garantizan la adecuada comprensión de los discursos expositivos que se leen, así como la inteligibilidad de los discursos que se producen según esos principios y procedimientos: *jerarquización de ideas, síntesis de discursos escritos*.

**Habilidad medida:** Analizar - interpretar

**Dificultad de la pregunta:** 62,89% de respuestas correctas

## TEXTO 7 (58 – 64)

1. “El lenguaje permite actividades en un amplísimo espectro. Si la meta de la educación es capacitar a los individuos para que lleguen a ser pensadores o comunicadores creativos y críticos, tenemos que ayudar a los alumnos a usar el lenguaje como herramienta de transformación sobre el conocimiento y la experiencia, a poder comprender y también a expresar. De aquí que creamos que la lectura, el habla y la escritura son elementos tan estrechamente ligados que ninguno de ellos debe ser desvinculado de los otros, y menos en la etapa que nos ocupa.
2. Integrar la lectura y la escritura implica enseñar las dos disciplinas en forma correlacionada, ayudando a los alumnos a determinar cuáles son las relaciones entre una y otra. Enseñar a los alumnos a escribir (planificar, componer, releer y reestructurar) contribuye a mejorar su comprensión lectora haciéndoles más conscientes de cómo los autores organizan sus ideas; cuanto más aprendan a escribir y a organizar sus propios pensamientos, más sensibles serán a comprender cómo otras personas pueden hacerlo”.

M. Catalá, **La lectura desde el punto de vista de una maestra**  
(fragmento).

## Pregunta 58

## HERRAMIENTA

- A) elemento
- B) mecanismo
- C) medio
- D) instrumento
- E) recurso

Clave: D

## Comentario

El fragmento anterior da cuenta de lo que es el lenguaje y cómo éste se transforma en una herramienta de conocimiento, que permite el desarrollo de la expresión y, por esa razón, es importantísimo el saber enseñar a usarla.

En la serie de ejercicios relativos a este fragmento se ha subrayado la palabra *herramienta*. El estudiante, como ya se ha explicado, debe sustituirla por otro término equivalente en el contexto sin alterar el sentido general de lo expresado.

Dentro de las opciones, el término que sustituye adecuadamente a herramienta es la opción D) *instrumento*. Su significado connota la idea de funcionalidad, esto es, lo que sirve de medio para hacer o conseguir un fin. En el caso concreto del lenguaje, transforma al conocimiento.

La opción A) *elemento*, aunque gramaticalmente es pertinente en el segmento, no corresponde, pues su sentido se relaciona con la noción de principio fundamental constituyente de una cosa, según una de las tantas acepciones de la DRAE. Por tanto, no es factible de asimilar al contexto de “medio para ejecutar una cosa”.

La opción B) *mecanismo* se define como “*estructura de un cuerpo natural o artificial y combinación de sus partes constitutivas*”. Se traduce, entonces, como el esqueleto de algo y no se desprende el concepto de instrumento que transforma la realidad.

La opción C) *medio*, es un término muy amplio para el vocablo que se quiere sustituir. Entre sus acepciones está la idea de aquello que puede servir para determinado fin. Gramaticalmente y por sentido es un buen distractor, pero carece de la noción de instrumentalidad presente en el segmento.

La opción E) *recurso*, se entiende como un conjunto de elementos disponibles para resolver o llevar a cabo una empresa; además, posee la característica de necesidad para conseguir lo que se pretende. En ese contexto, se genera el sentido de urgencia, elemento no implícito en lo afirmado en el fragmento.

El grado de dificultad de la pregunta determina que es de dificultad media, con casi un 50% de respuestas correctas.

## Ficha de referencia curricular

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular:** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar - interpretar

**Dificultad de la pregunta:** 49, 1 % respuestas correctas.

**Pregunta 59**

DESVINCULADO

- A) desatado
- B) separado
- C) desarticulado
- D) segmentado
- E) retirado

Clave: B

**Comentario**

El concepto *desvincular* se refiere a anular un vínculo, liberando lo que estaba sujeto a él. De acuerdo al primer párrafo, lectura, habla y escritura son elementos pertinentes al lenguaje y no pueden ser trabajados por separado, como componentes aislables. Por tanto, la respuesta adecuada es B) *separado*.

La opción A) *desatado*, “*que procede sin freno y desordenadamente, o desenlazar una cosa con la otra, soltar lo que está atado*”, connota en su significado la cualidad de unión; sin embargo, las acepciones expuestas, no permiten una sustitución lexical adecuada, ya que se relacionan con una actitud o comportamiento, referidas al individuo, así como la idea física de soltar aquello que estaba amarrado.

La opción C) *desarticulado*, puede entenderse como desorganizar, descomponer, desconcertar. También es separar las piezas de un artefacto. El lenguaje, en tanto, no puede considerarse un artefacto, por tanto, el término no es pertinente de sustituir.

La opción D) *segmentado* se traduce como fragmentado. Un todo que ha sido dividido. En el contexto del enunciado: “debe ser desvinculado”, si se genera la sustitución: “debe ser fragmentado”, no se ajusta con propiedad a la concepción de que los elementos del habla, lectura y escritura deben estar unidos.

La opción E) *retirado*, es sinónimo de desvinculado, pero en el sentido de una persona que ha pertenecido a una organización y que deja su cargo. En consecuencia, el término no es pertinente a la sustitución.

El grado de dificultad de la pregunta, 83% de respuestas correctas, permite señalar que es una pregunta fácil.

**Ficha de referencia curricular**
**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular:** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos.

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar - interpretar

**Dificultad de la pregunta:** 82,5% de respuestas correctas.

**Pregunta 60**

IMPLICA

- A) propone
- B) preconiza
- C) supone
- D) propicia
- E) pretende

Clave: C

**Comentario**

La palabra *implica* puede ser entendida como contener, significar en sí misma. Según el contexto, lectura y escritura deben integrarse, lo que conlleva, en este caso, que el vocablo que restituye este sentido es *supone*.

La opción A) *propone*, podría funcionar como sustitución sintáctica y gramatical, pero no cumple con el requisito de la sustitución a nivel semántico. *Proponer* es manifestar con razones una cosa para conocimiento de uno, o para inducirle a adoptarla. En esta definición queda excluida la conceptualización de significar en sí mismo.



La opción B) *preconiza*, es un término poco común; su significado es “*alabar, encomiar, tributar elogios*”; también supone anunciar o ponderar (sopesar alguna situación), aspecto no pertinente a la palabra guía.

La opción D) *propicia*, igual que el resto de los términos se ajusta a la estructura del segmento; no obstante su significado es *favorecer la ejecución de algo; ablandar, aplacar la ira de uno haciéndole favorable, benigno y propicio (adecuado)*; por tanto, se descarta como sustituto lexical.

La opción E) *pretende*, se excluye como respuesta correcta. Su valor está en la noción de dar por sentada y existente una cosa. Esto es, un hecho ya determinado, situación que no está contemplada en la afirmación.

La cantidad de respuestas correctas, un 19%, determina por su nivel de dificultad, clasificarla como difícil.

#### Ficha de referencia curricular

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** I Medio

**CMO del Marco Curricular:** Producción de textos escritos correspondientes a situaciones habituales de interacción comunicativa, tanto públicas como privadas, dando oportunidad para *el fortalecimiento del manejo de elementos básicos de la gramática oracional y la ortografía correspondientes a este tipo de textos.*

**Contenido del Programa de Estudio:** Reconocimiento y desarrollo de la situación de enunciación de textos escritos: a) contextualización del texto; b) situación de comunicación y sus componentes; c) tipo de texto; d) superestructura o esquema tipológico; e) función del lenguaje; modo, tiempo, personas gramaticales, modalización, pronombres, nexos, léxico y puntuación; f) relaciones sintácticas; oraciones complejas, orden de las palabras, puntuación intraoracional; g) ortografía acentual y literal.

**Habilidad medida:** Analizar - interpretar

**Dificultad de la pregunta:** 18,72% de respuestas correctas.

#### Pregunta 61

Según el fragmento, el objetivo de la educación es

- A) ayudar a los alumnos en el uso eficiente del lenguaje.
- B) formar personas reflexivas y capaces de comunicarse creativa y críticamente.
- C) no desvincular los elementos que conforman el lenguaje.
- D) considerar el lenguaje como una herramienta para transformar el conocimiento.
- E) desarrollar en los alumnos las habilidades de lectura y escritura.

Clave: B

#### Comentario

Esta pregunta supone rastrear información literal. La acción a ejecutar es leer comprensivamente, analizar lo expuesto y buscar la opción que dé cuenta de lo que se está preguntando.

Opción A): errónea. El fragmento señala que el objetivo de la educación se relaciona con el enseñar a pensar. La adquisición del lenguaje es inherente al individuo, por lo tanto, se descarta.

Opción B): correcta. Esta afirmación engloba la idea de que las personas, gracias a su formación, pueden comunicarse creativa y críticamente, con el fin de aportar a su entorno.

Opción C): errónea. En el fragmento se habla de que lectura y escritura deben enseñarse simultáneamente, no obstante, ambos elementos forman parte del lenguaje y éste es el que debe aprenderse.

Opción D): errónea. La meta de la educación es apoyar a los alumnos para que utilicen el lenguaje como un medio transformador del conocimiento y la experiencia.

Opción E): errónea. En el fragmento se habla de la lectura y de la escritura como dos disciplinas que, enseñadas en su conjunto, favorecen el objetivo de la educación: capacitar a los individuos como seres pensadores y reflexivos.

El rango de dificultad de la pregunta, un 58%, permite clasificarla como mediana.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** Comprender - analizar

**Dificultad de la pregunta:** 58,15% de respuestas correctas.

**Pregunta 62**

Según el emisor del fragmento, el lenguaje constituye un(a)

- A) conjunto de actividades de amplio espectro.
- B) ayuda para la actitud creativa de los individuos.
- C) vinculación permanente entre lectura y escritura.
- D) herramienta de transformación, comprensión y expresión.
- E) instrumento de resolución de los problemas de la humanidad.

Clave: D

**Comentario**

Esta pregunta trabaja con relación a información textual. Nuevamente el postulante debe rastrear los datos y marcar la opción que determine con precisión el concepto respecto de lo que se está preguntando, en este caso, referido ¿a qué constituye el lenguaje según el emisor?

Opción A): errónea. En esta afirmación se hace una generalización. Las actividades mencionadas pueden ser de cualquier índole, en consecuencia, se excluye como respuesta.

Opción B): errónea. El lenguaje es parte de los individuos y no trabaja con su actitud creativa.

Opción C): errónea. El lenguaje es, a la vez, escritura y lectura. No puede entenderse como una vinculación permanente de ambas disciplinas. Lo que el fragmento informa es que ambas deben enseñarse correlacionadamente.

Opción D): correcta. Esta afirmación se encuentra expresada textualmente en el párrafo uno. Es un instrumento que permite comprender y expresar nuestra realidad.

Opción E): errónea. Hablar del concepto de resolución de problemas de la humanidad es una afirmación de tipo valórico. Es imposible que el lenguaje resuelva todas las dificultades a las que está expuesto el ser humano.

El nivel de dificultad de la pregunta (51%) permite clasificarla como mediana.

**Ficha de referencia curricular**

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** comprender – analizar

**Dificultad de la pregunta:** 50,83% de respuestas correctas.

**Pregunta 63**

La expresión que mejor representa la síntesis del fragmento es:

- A) Desarrollo de la capacidad creativa y crítica.
- B) Múltiples y diversas actividades pedagógicas en el aula.
- C) Cómo lograr la expresión de los propios pensamientos.
- D) Etapas de la enseñanza de la escritura.
- E) La importancia de la integración de lectura y escritura.

Clave: E

### Comentario

El estudiante debe ser capaz de sintetizar o resumir en una afirmación lo central del fragmento: ¿de qué trata? Bajo esta condición debe analizarse cada uno de los enunciados.

Opción A) errónea. El desarrollo de la capacidad creativa y crítica está dado por el hecho de aprender a usar apropiadamente el lenguaje.

Opción B) errónea. El tema del fragmento no se relaciona con acciones pedagógicas, que permitan enseñar en las salas de clase. Se excluye por tanto dicha opción.

Opción C) errónea. El fragmento no tiene como intención enseñar a expresar los pensamientos de las personas. Habla más bien de la función del lenguaje como instrumento de desarrollo del individuo.

Opción D) errónea. El fragmento menciona que lectura y escritura deben enseñarse en conjunto, pero no menciona etapas para lograr este objetivo.

Opción E) correcta. Desde la perspectiva de la función del lenguaje como una herramienta, se señala que para que éste sea efectivo debe, en su enseñanza, involucrar el desarrollo de habilidades en el plano de la escritura y de la lectura.

#### Ficha de referencia curricular

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** Sintetizar globalmente

**Dificultad de la pregunta:** 61,48% de respuestas correctas.

#### Pregunta 64

De la lectura se infiere que la intención comunicativa del productor del fragmento es

- A) incentivar a los profesores para no separar las prácticas propias del lenguaje.
- B) ayudar a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora.
- C) estimular la creatividad de los jóvenes.
- D) mostrar la complejidad del uso del lenguaje.
- E) presentar una teoría acerca de la enseñanza de la escritura.

Clave: A

### Comentario

Respecto de información explícita del fragmento, el postulante debe realizar deducciones frente a lo expuesto. Esto es, obtener conclusiones posibles y no generalizaciones en cuanto a datos.

Opción A) correcta. Se deduce o concluye que al conectar los objetivos de la educación con el uso del lenguaje, se busca motivar al profesorado para que lectura y escritura no se enseñen separadamente.

Opción B) errónea. El fragmento se centra en aspectos pedagógicos, pero no hace referencia a cómo se mejora la comprensión lectora.

Opción C) errónea. La información del fragmento no permite formular conclusiones respecto de la creatividad.

Opción D): errónea. Tampoco es posible inferir información relativa a la complejidad en el uso del lenguaje.

Opción E): errónea. Considerando la extensión del fragmento, es virtualmente imposible que se pueda explicar una teoría acerca de la enseñanza de la escritura.

#### Ficha de referencia curricular

**Eje temático:** Lengua Castellana

**Nivel:** II Medio

**CMO del Marco Curricular:** Lectura de textos expositivos, para percibir *la variedad de tipos de textos expositivos*.

**Contenido del Programa de Estudio:** Caracterización del discurso expositivo en sus aspectos básicos: *situación de enunciación: relación emisor / receptor, definida por la diferencia de conocimiento que cada uno posee sobre los temas del discurso; la variedad de los temas, objetos o materias que pueden ser tratados; la finalidad primordial del discurso expositivo que es hacer comprensibles los objetos de que trata; y el efecto de acrecentamiento del conocimiento que produce en el receptor.*

**Habilidad medida:** Inferir globalmente

**Dificultad de la pregunta:** 27,87% de respuestas correctas.

### FACSIMIL DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN COMENTARIOS PREGUNTAS 65 A 80

El próximo jueves 30 de agosto se publicará la cuarta parte y final de los comentarios del Facsímil de Lenguaje y Comunicación, difundido el pasado 3 de mayo de 2007. En esta próxima edición se comentarán las preguntas 65 a 80.



PSU®

# ACTIVACIÓN BECA JUNAEB PARA LA PSU

HASTA EL VIERNES 10 DE AGOSTO

BENEFICIADOS DEBEN IMPRIMIR TARJETA DE IDENTIFICACIÓN A TRAVÉS DE WWW.DEMRE.CL, PORTAL DEL POSTULANTE

## IMPRESIÓN TARJETA DE IDENTIFICACIÓN

Todas aquellas personas inscritas en el Proceso de Admisión 2008, incluyendo los beneficiados con Beca Junaeb, podrán imprimir su Tarjeta de Identificación hasta el viernes 10 de agosto.

Para ello, deben reingresar al sitio web del DEMRE (Portal del Postulante).

## CLAVE BECADOS JUNAEB PARA IMPRESIÓN DE TARJETA DE IDENTIFICACIÓN

BECADOS JUNAEB DE LA PROMOCIÓN DEL AÑO:

Número de FOLIO del cupón de pago "Costo Cero" que les hace entrega su colegio. Importante: Este cupón NO debe ser timbrado en el banco.

BECADOS JUNAEB DE PROMOCIÓN ANTERIOR (EGRESADOS EN EL AÑO 2006):

Número de CONSTANCIA DE POSTULACIÓN a la Beca Junaeb. En caso de no poseer este número, puedes consultarlo en la Mesa de Ayuda del Demre.

Proceso de Admisión 2008  
A las Universidades del M. Consejo de Rectores  
Departamento de Evaluación, Medición y Registro Educativo

**TARJETA DE IDENTIFICACIÓN**

NOMBRE: GUEVARA RIVAS TOMÁS JOSÉ  
ESTABLECIMIENTO EDUCACIONAL: COLEGIO SAN JUAN EVANGELISTA  
IDENTIFICACIÓN: C-18547265-9  
REGIÓN - PROVINCIA ESPESD: REGIÓN METROPOLITANA - SANTIAGO  
FOLIO: 2925737  
PROCEDIMIENTO DE NOTAS DE E. MEDIA  
FECHA ANCA: 27/Jun/2007, 16:31  
PRUEBAS OBTENIDAS QUE RENDIRÁ: Ciencias - BIOLÓGICA  
MEDIOS QUE RENDIRÁ: HISTORIA

DOCUMENTO OFICIAL, NO LO PLASTIQUE NI DETENERE

---

Proceso de Admisión 2008 a las Universidades del M. Consejo de Rectores, Departamento de Evaluación, Medición y Registro Educativo DEMRE

**TARJETA DE MATRÍCULA** N° Tarjetas de Matrícula: 100007

REGISTRO ONLINE PARA REGISTRAR MATRÍCULA EN COLEGIO CORRESPONDIENTE. SI USAS MATRÍCULA O UNA CLAVE PARA MATRICULARTE EN OTRO COLEGIO, CONTACTA CON EL ESTABLECIMIENTO A TRAVÉS DEL CUAL LE HAGO DEBE IMPRIMIR Y ENTREGAR EL FORMULARIO DE MATRÍCULA, EL QUE VALIDARÁ EL COLEGIO CORRESPONDIENTE. SI NO HAY MATRÍCULA SE AUTOMATICAMENTE SE AUTOMATICAMENTE INCORPORARÁ EN EL PROCESO DE ADMISIÓN 2008.

DOCUMENTO OFICIAL, NO LO PLASTIQUE NI DETENERE

UNIVERSIDADES CHILENAS  
PROCESO DE ADMISIÓN 2008

**Banco de Chile**

**BOLETA DE PAGO**

N° de folio →

N° de constancia de postulación →

Arancel costo 0

NUMERO DE IDENTIFICACIÓN: C-18547265-9  
NOMBRE: RIVAS GUEVARA TOMÁS JOSÉ  
FOLIO: 2925737  
FECHA DE EMISIÓN: 27/07/2007  
VALOR ARANCEL: 0

UNIDAD ACADÉMICA: COLEGIO SAN JUAN EVANGELISTA  
COD. UNIDAD ACADÉMICA: 34-1  
AÑO DE EGRESO: 2007

DOCUMENTO OFICIAL, NO LO PLASTIQUE NI DETENERE

---

UNIVERSIDADES CHILENAS  
PROCESO DE ADMISIÓN 2008

**Banco de Chile**

**BOLETA DE PAGO**

NUMERO DE IDENTIFICACIÓN: C-18547265-9  
NOMBRE: RIVAS GUEVARA TOMÁS JOSÉ  
FOLIO: 2925737  
FECHA DE EMISIÓN: 27/07/2007  
VALOR ARANCEL: 0

UNIDAD ACADÉMICA: COLEGIO SAN JUAN EVANGELISTA  
COD. UNIDAD ACADÉMICA: 34-1  
AÑO DE EGRESO: 2007

DOCUMENTO OFICIAL, NO LO PLASTIQUE NI DETENERE

Universidad de Chile  
Vicerrectoría de Asuntos Académicos  
DEMRE

**JUNAEB**

N° de constancia de postulación → N°: 0242

Constancia de Postulación

Nombre: TOMÁS JOSÉ GUEVARA RIVAS

R.U.T.: 18547265-9

Conserva esta constancia de postulación a la Beca Junaeb para la PSU. Los resultados serán entregados el día viernes 22 de junio en la página Web de la Junaeb (www.junaeb.cl) y en el sitio Web del Demre (www.demre.cl).

Si eres alumno de promociones anteriores al año 2007 y resultas beneficiado con la Beca Junaeb para la PSU, el número de folio de esta constancia será tu clave de ingreso al Portal del Postulante, para que puedas hacer efectiva la beca imprimiendo la Tarjeta de Identificación, único documento válido para presentarte a rendir la PSU.

Si eres alumno de la promoción del año 2007 y resultas beneficiado con la Beca Junaeb para la PSU, debes obtener en tu colegio un cupón de pago de costo cero, cuyo número de folio será tu clave de ingreso al Portal del Postulante, para que puedas hacer efectiva la beca imprimiendo la Tarjeta de Identificación, único documento válido para presentarte a rendir la PSU.



# Ciencia o Historia no son los únicos campos donde te puedes destacar.



**EXÍGELO  
TODOS LOS  
JUEVES**

**Deporte Escolar de El Mercurio.  
Porque para ser grande  
hay que empezar desde chico.**

Semana a semana los mejores reportajes de tus hazañas deportivas  
y la de tus compañeros.

Todos los campeonatos, las mejores jugadas, los goles, records y fotos  
con una cobertura como sólo El Mercurio te la puede dar.

No te pierdas el suplemento más completo y entretenido.

**Deporte Escolar Multimedia:** Entra a [www.deportescolar.emol.com](http://www.deportescolar.emol.com)  
y encuentra tus fotos y la de tus amigos en todas las competencias escolares.

EL MERCURIO  
**deporte  
escolar**



**EL MERCURIO**





- Jueves 9 de agosto:** Resolución Facsímil Prueba Matemática. Parte III.
- Jueves 16 de agosto:** Resolución Facsímil Prueba Historia y Ciencias Sociales. Parte III.
- Jueves 23 de agosto:** Resolución Facsímil Prueba Ciencias, Módulo Electivo. Parte III.
- Jueves 30 de agosto:** Resolución Facsímil Prueba Lenguaje y Comunicación. Parte IV.

**PREPARA LA PSU® EN TU CASA, CON LOS QUE HACEN LA PSU®.**

Exige todos los jueves en **El Mercurio** las únicas publicaciones y facsímiles oficiales de la PSU® de este año, desarrolladas por la Universidad de Chile.

Toda la información que necesitas para el proceso de admisión 2008 está en **El Mercurio**.

